

Master Literaturwissenschaft: Ästhetik – Literatur – Philosophie (MAL)

Modulbezeichnung	Inhalt bzw. Leistung	Anzahl ECTS-Credits
Zentralmodul	„Theoretische und begriffliche Grundlagen für die Analyse der Wechselwirkungen von Ästhetik, Literatur und Philosophie“	12
Wahlpflichtmodul 1	<u>4 Module, 2 davon müssen Track-spezifisch kombiniert werden:</u> – Philosophie und Literatur: Wechselwirkungen – Wissenskulturen und Künste – Vergl. Literaturgeschichte: Übersetzung – Verflechtung – Transkulturalität – Literaturtheorie als Kulturtheorie	12
Wahlpflichtmodul 2		12
Optionsmodul 1	<u>Zwei der Optionen müssen gewählt werden:</u> – Transdisziplinäre Kulturwissenschaften – Vertiefung im Zentralmodul – Vertiefung im Wahlpflichtmodul 1 – Vertiefung im Wahlpflichtmodul 2 – weiteres Modul aus dem Wahlpflichtbereich dieses Masters – Modul aus dem Wahlpflichtbereich eines anderen konsekutiven Masters	12
Optionsmodul 2		12
Forschungsmodul	Eigene Forschungsarbeit der Studierenden	12
Fremdsprachen/ Praxisrelevante Fertigkeiten	<u>Wahlmöglichkeiten (Kombination möglich):</u> – UNiCert III (C1) in Englisch oder einer anderen modernen Fremdsprache – Zertifikat Wissenschaftskommunikation in Deutsch als Fremdsprache – UNiCert II (B2) in Englisch oder einer anderen europäischen Fremdsprache (<i>aufbauend auf dem zur Zulassung vorliegenden Niveau von UNiCert I bzw. B1</i>) – Weitere Fremdsprachenprüfungen gemäß SPO (§ 6 Absatz 6) – Berufsqualifizierendes Praktikum mit einer Dauer von 1-3 Monaten – Seminare und Workshops aus dem Bereich praxisrelevanter Fertigkeiten	18
Masterphase	Masterarbeit	24
	Abschlusskolloquium	6
GESAMT		120